
SHL-Abt15-0265 Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyer"), 1539 (ca.)-1543 (ca.) (Registre)

ANLux - Archives nationales de Luxembourg

Contexte de plan d'archivage

Contexte:

Archives nationales du Grand-Duché de Luxembourg
Fonds des associations, des partis politiques et des communautés religieuses
Section historique de l'Institut grand-ducal
Manuscrits - Handschriftensammlung
Innere Verwaltungsführung
Kopiere, Amts- und Registerbücher
Klöster
Abtei Echternach
Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyer")

Cote	SHL-Abt15-0265
Cotes anciennes	SHL Abt. 15, 265
Cotes anciennes	101; B-7-21
Cotes anciennes	N°265
Cotes anciennes	4052; 8-10-3
Microfilm	S.H.L 51
Titre	Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyer")
Description	<p>Die Handschrift besteht aus zwei Teilen:</p> <p>Teil I (Bl. 1-106 auf Pergament; Bl. 108-117 auf Papier) f. 1r-117r: Abschrift des Liber Aureus (nach Vorlage des von Theoderich von Echternach um 1200 und einer zweiten Schreiberhand um 1222 begonnenen Liber 2; zum Liber 2 siehe DEITZ; FALMAGNE, Die Echternacher Handschriften, S. 27); Bastarda, humanistische Kursive und schleifenlose Bastarda des 16. Jahrhunderts; vermutlich zwei Hauptschreiberhände; f. 106r unten: Eintrag in der Schreiberhand des Willibrord Schramm. Die Abschrift enthält unter anderem: ein Weistum von Erzen, Irrel und Ferschweiler vom 11.05.1443, 10.07.1445 und 20.05.1447 (f. 1r-3r); eine Liste der steuerpflichtigen Haushalte in Echternach (f. 3r-4v); die Chronik des Theoderich von Echternach liber primus und secundus (f. 6r-37r) (MGH SS, Bd. 23, S. 38-64) mit der Vita Irminae des Thiofrid von Echternach (f. 21r-22r); das Echternacher Urkundenbuch (f. 37r-86v) mit Catalogus Abbatum V (f. 83r, Abschrift nach: Gotha ForschungsB Memb. I 71, f. 102v); Lehensleuteverzeichnis der Abtei Echternach (f. 95r-96v); Echternacher Stifterchronik, erste Fassung, und Urkunde zum Fischereirecht in der Sauer (f. 98r-101v); "Libellus de Libertate Epternacensi Propugnata" des Theoderich von Echternach (f. 109r-117r). Des Weiteren finden sich Nachträge zur Abschrift des Liber Aureus, darunter eine Notiz zur Inkorporierung der Pfarrkirche von Echternach (f. 91r); Bestätigung der Echternacher Privilegien durch Karl V vom 31.03.1524 (f. 92r-94v); Bestätigung der Rechte und Privilegien des Luxemburgischen Landes durch Ladislaus V Posthumus, König von Ungarn, vom 31.12.1452 (f. 103r-103v) sowie ein Inhaltsverzeichnis des Bandes und der abgedruckten Privilegien (f. 104r-106r).</p> <p>Teil II (auf Papier) f. 118r-118v: Echternacher Reliquienverzeichnis vom 23.09.1543 (Reliquienverzeichnis III nach DEITZ; FALMAGNE, Die Echternacher Handschriften, S. 22); Bastarda des Willibrord Schram. f. 119r-120v: Verzeichnis der Einkünfte der Abtei und des von ihr zu entrichtenden "subsidiu ecclesiasticu" für die Grafschaft Brabant; Zinsregister der verpachteten Güter in Brabant; Bastarda, möglicherweise in der Schreiberhand von Abt Godfrid von Apremont (siehe Kolophon f. 127r). f. 121r-125v: Zinsregister für die verpachteten Güter im Herzogtum Luxemburg; Bastarda, möglicherweise in der Schreiberhand von Abt Godfrid von Apremont (siehe Kolophon f. 127r). f. 126r-127v: Zinsregister für die verpachteten Bannmühlen im Herzogtum Luxemburg, durch den Abt Godfrid von Apremont oder in dessen Auftrag errichtet (f. 127r); Bastarda, möglicherweise in der Schreiberhand von Abt Godfrid von Apremont.</p> <p>Zu den Editionen der einzelnen Handschriftenteile vgl. DEITZ; FALMAGNE, Die Echternacher Handschriften, S. 515-523.</p>
Période de création	env. 1539 - env. 1543
Période de création, notes	<p>Teil I: Luc Deitz und Thomas Falmagne datieren den ersten Teil auf vor 1539, da dieser eine Abschrift des Catalogus Abbatum V enthält, in dem noch kein Vermerk über den Tod des Abtes Ruprecht von Monreal (1506-1539) enthalten ist (vgl. DEITZ, FALMAGNE, Die Echternacher Handschriften, S. 514).</p> <p>Teil II ist um 1543 entstanden (siehe Kolophon f. 118r).</p>

SHL-Abt15-0265 Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyen"), 1539 (ca.)-1543 (ca.) (Registre)

ANLux - Archives nationales de Luxembourg

Lieu	Echternach
Remarques	Das Original des Liber 2 befindet sich in der Forschungsbibliothek Gotha, Memb. I 71, f. 4r-125v.
Provenance	Abtei Echternach Auf dem vorderen Buchspiegel Exlibris: "Le D. Aug. Neyen". Von Neyen 1840 bei einer Versteigerung im Haus des verstorbenen Steuerinspektors M. Leurs erworben (vgl. WÜRTH-PAQUET, Liber aureus, S. 1). Von Prinz Henri von Nassau-Oranien aus dem Nachlass Neyens erworben und 1871 der Section historique als Schenkung überlassen (siehe Schreiben vom 28.10.1871 unter "contient aussi").
Original / Copie	Copie
Original / Copie	Original
Support	Papier Parchemin
Contenu	Handschrift befindet sich in zweiteiligem Schutzschuber aus schwarzem Kunstleder (vermutlich 19. Jahrhundert), am Buchrücken in goldenen Buchstaben aufgedruckter Titel; Handschrift selbst besteht aus Holzdeckeleinband mit braunem Lederbezug (nach Deitz und Falmagne handelt es sich um einen Echternacher Einband des 16. Jahrhunderts, vgl. DEITZ; FALMAGNE, Die Echternacher Handschriften, S. 514) mit Streicheisen- und Rollstempelverzierungen, äußere Bordüre mit Blumen, Kranich und Schnecke, auf dem Einband des vorderen Buchdeckels Signatur? "N. 45"; Überreste von zwei vergoldeten Schließen; zwei Vorsatzblätter des 16. Jahrhunderts aus Pergament; rubrizierte Überschriften und Initialen; teilweise Reklamanten; Teil I: zeitgenössische Follierung in roten römischen Ziffern; Blatt V; LXXXVI-XC; XCVII; CII; CVII fehlen; Teil II: Follierung in der Hand van Wervekes; 124 Blatt.
Bibliographie	BRIMMEYR, Johann-Peter, Geschichte der Stadt und der Abtei Echternach. Als Manuscript herausgegeben von Rudolf Brimmeyr und Heinrich Schintgen, Bd. 2, Luxemburg 1921, S. 52 - 53.
Bibliographie	BOSHOF, Egon (Hg.), Germania Pontificia sive Repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus ante annum MCLXXXVIII Germaniae ecclesiis monasteriis civitatibus singulisque personis concessorum, Bd. 10: Provinica Treverensis, pars 1: Archidioecesis Treverensis, Göttingen 1992, S. 263 .
Bibliographie	Codex aureus Epternacensis de Nuremberg et autres témoignages de l'activité culturelle de l'abbaye d'Echternach. Exposition du Musée de l'état (12 novembre 1982 - 2 janvier 1983), Nr. 11b.
Bibliographie	DEITZ, Luc; FALMAGNE, Thomas, Die Echternacher Handschriften bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg sowie der Archives diocésaines de Luxembourg, der Archives nationales, der Section historique de l'Institut grand-ducal und des Grand Séminaire de Luxembourg. Teil 2: Beschreibungen und Register (Die Handschriften des Großherzogtums Luxemburg, Bd. 1), Wiesbaden 2009, S. 513-523.
Bibliographie	ELTZ, Henri, Accroissement des collections du musée pendant 1870-71, in: PSH 26 (1871), S. xxviii-xxxix, hier S. xxix-xxx.
Bibliographie	GOEDERT, Joseph, De la Société archéologique à la Section historique de l'Institut Grand-Ducal. Tendances, méthodes et résultats du travail historique de 1845 à 1985 (PSH, Bd. 101), Luxemburg 1987, S. 341-342.
Bibliographie	GOETZINGER, Nikolaus, Die Kirche und das Grab des heiligen Willibrord in Echternach im 19. und 20. Jahrhundert, in: Goetzingen Nikolaus, Willibrordus. Recueil de mémoires publiés pour le XIIe centenaire de la mort de Saint Willibrord, Luxemburg 1940, S. 204-205.
Bibliographie	KIESEL, Georges, Der Heilige Willibrord im Zeugnis der Bildenden Kunst. Ikonographie des Apostels der Niederlande mit Beiträgen zu seiner Kultgeschichte, Luxemburg 1969, S. 298.
Bibliographie	KIESEL, Georges, Die Memorie des hl. Willibrord in seinen Sachreliquien, in: Kurtrierisches Jahrbuch 8 (1968), S. 1-11, hier S. 9.
Bibliographie	LINSTER, Jean-Marc, Les archives de l'ancienne abbaye Saint Willibrord d'Echternach: étude archivéonomique et inventaire détaillé, unveröffentlichte Examensarbeit 1978, S. 303-304.
Bibliographie	MICHEL, Mathieu, Catalogue des abbés d'Echternach (698-1477), in: Programm herausgegeben am Schlusse des Schuljahres 1844-1845. Königlich-Grossherzogliches Progymnasium zu Echternach, Luxemburg 1845.
Bibliographie	NAMUR, Antoine, Notices bibliographiques diverses relatives à des manuscrits conservés dans des bibliothèques publiques ou privées de Luxembourg, partie IV, in: Bulletin du bibliophile belge 18 (1862), S. 13 - 14.
Bibliographie	RAMACKERS, Johannes, Papsturkunden in den Niederlanden (Belgien, Luxemburg, Holland und Französisch-Flandern) (Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse, Folge 3, Nr. 9), Berlin 1934, S. 61 (addendum au catalogue).
Bibliographie	REINERS, Adam, Die Miniatur-Malereien der Luxemburger Handschriften vom 7. bis 13. Jahrhundert: sowie die ältesten religiösen Kunstobjekte. Beitrag zur Kunstgeschichte des Luxemburger Landes, in: Organ des Vereins für christliche Kunste in der Diözese Luxemburg 18 (1888), S. 100-110; 131-158 sowie 19 (1889), S. 26-40, hier 18 (188) S. 157.

SHL-Abt15-0265 Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyen"), 1539 (ca.)-1543 (ca.) (Registre)

ANLux - Archives nationales de Luxembourg

Bibliographie	SCHILTZ, Pol, Die Quellen des Echternacher Convents in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts, in: Récré. Annuaire culturel des professeurs luxembourgeois 20 (2004), S. 183-240, hier S. 194.
Bibliographie	SEILER, Emile, Sebastian, der zweite Patron von Echternach, Echternach 2001, S. 10.
Bibliographie	STAUD, Richard Maria; REUTER, Joseph, Die kirchlichen Kunstdenkmäler der Stadt Echternach, Luxemburg 1952, S. 42, 43.
Bibliographie	VOEGE, Wilhelm, Eine deutsche Malerschule um die Wende des ersten Jahrtausends. Kritische Studien zur Geschichte der Malerei in Deutschland im 10. und 11. Jahrhundert (Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Ergänzungsheft Bd. 7), Trier 1891, S. 383.
Bibliographie	WAMPACH, Camille, Urkunden- und Quellenbuch zur Geschichte der altluxemburgischen Territorien bis zur burgundischen Zeit, Bd. 8, Luxemburg 1951, S. 108-109.
Bibliographie	WAMPACH, Camille, Sankt Willibrord. Sein Leben und Lebenswerk, Luxemburg 1953, S. 380-382.
Bibliographie	WEILAND, Ludwig (Bearb.), Monumenta Epternacensia, in: MGH SS, Bd. 23, S. 21.
Bibliographie	WERVEKE, Nicolas van, Die handschriftlichen Quellen zur Geschichte der Abtei Echternach, in: Beiträge zur Geschichte des Luxemburger Landes 1 (1886), S. 57-70, hier S. 58.
Bibliographie	WERVEKE, Nicolas van, Catalogue descriptif des manuscrits conservés à la bibliothèque de la Section historique de l'Institut grand-ducal, in: PSH 49 (1899), S. 276-277.
Bibliographie	WÜRTH-PAQUET, François-Xavier, Liber aureus de l'abbaye d'Echternach, in: PSH 16 (1860), S. 1-29.
Notes dorsales	f. 127r Kolophon: "Wir Godfrid von Appermont Abt und her zu Echt(er) nach probst und herr zur Merssen".
Contient aussi	Brief des "Secrétaire pour les Affaires du Grand-Duché de Luxembourg" Gustave d'Olimart vom 28.10.1871 an Jean Engling, in welchem dieser erklärt, dass der Prinz Henri von Nassau-Oranien die Handschrift aus dem Nachlass Neyens erworben habe und diese der Section historique zur Schenkung mache.
Langue	lat
Langue	deu
Format larg. x H (mm)	197 x 283
Image intégrale	



Informations relatives aux fichiers numériques
Niveau

Die Digitalisate können im .pdf-format unter der Rubrik "Dateien" heruntergeladen werden. Dieser Vorgang kann mehrere Minuten dauern.
Registre

SHL-Abt15-0265 Liber Aureus Abatiae S. Willibrordi Epternacensis ("Codex Neyen"), 1539 (ca.)-1543 (ca.) (Registre)

ANLux - Archives nationales de Luxembourg

Descripteurs

Entrées: Henri d'Orange-Nassau, lieutenant-représentant au Grand-Duché de Luxembourg, amiral de la flotte néerlandais (13.06.1820-14.01.1879) (Personnes\H)
Leurs, Pierre Joseph (02.03.1781-16.09.1840) (Personnes\L)
Abbaye de Saint-Willibrord d'Echternach (Organisations\Collectivité\Abbeyes, Couvents, Monastères, Chapitres)
Theodoricus Epternacensis (-1193) (Personnes\T)
Olimart, Gustave Adolphe Henri d', (16.04.1821-06.04.1896) (Personnes\O)
Schram, Willibrord, Mönch und Archivar in Echternach (Personnes\S)
Neyen, Auguste Claude (12.08.1809-01.12.1882) (Personnes\N)
Thiofridus Epternacensis, Abt der Abtei Echternach (-1110) (Personnes\T)
Godefroid d'Aspremont, abbé de Saint-Willibrord d'Echternach (-1562) (Personnes\G)

Sources complémentaires

Sources complémentaires: voir aussi:
A-XXIX Abbaye St-Willibrord d'Echternach (Fonds)

voir aussi:
SHL-Abt15-0005 Liber nonus. Continet sum(m)ariu(m) vite s(ancti) Willibrodi Abbreviatione(m) Aurei libri Registru(m) omn(ium) l(itte)rar(um) et adnotationem pagor(um), curtiu(m) ac bonor(um) n(ost)ror(um) se(cun)dum ordine(m) alphabeticu(m) in fine, 1537-17. sc. (Registre)

voir aussi:
SHL-Abt15-0264 Catalogus Abbatum und Kopialbuch von Willibrord Schram, 1529-18. sc. (Registre)

Fichiers

Fichiers: SHL-Abt15-0265.pdf

Utilisation

Fin du délai de protection: 31/12/1543
Autorisation nécessaire: Propriétaire
Consultabilité physique: Impossible - voir copie numérique
Accessibilité: Publique

URL pour ces unités de descr.

URL: <https://query.an.etat.lu/Query/detail.aspx?ID=265698>