

# SHL-Abt15-0063 Vier Fragmente, 1200 (ca.)-1500 (ca.) (Registre)

ANLux - Archives nationales de Luxembourg

## Contexte de plan d'archivage

Contexte:

Archives nationales du Grand-Duché de Luxembourg  
Fonds des associations, des partis politiques et des communautés religieuses  
Section historique de l'Institut grand-ducal  
Manuscrits - Handschriftensammlung  
Varia  
Fragmentsammlungen  
Vier Fragmente

Cote	SHL-Abt15-0063
Cotes anciennes	SHL Abt. 15, 63
Cotes anciennes	4184
Microfilm	S.H.L 15
Titre	Vier Fragmente
Description	<p>Zusammenstellung von vier Fragmenten, die aus Einbänden von Werken herausgelöst wurden, die sich in der Bibliothek des Instituts der Section historique befanden. Um welche Werke es sich dabei handelte ist nicht mehr nachvollziehbar.</p> <p>1. Auszug aus der nach 1020 entstandenen „Vita tertia Sancti Gislei“, Kapitel 13-14, von Reiner von St. Ghislain, Mönch von Sankt-Peter in Gent; Doppelblatt Pergament (155 x 198); Carolino-gotica; letztes Viertel des 12. Jahrhunderts. Über dem Text steht in Kurrentschrift „ihm Jahr 1614“ beziehungsweise „Eyschen“ geschrieben, was darauf hinweist, dass das Fragment um 1614 ausgelöst wurde und vermutlich als Einband für Dokumente fungierte, die den luxemburgischen Ort Eischen betrafen.</p> <p>2. Bifolio mit zwei unverbundenen Auszügen eines unbekannten französischen Chanson de geste, bei dem es sich nach Thomas Falmagne und Jean-Charles Herbin um ein verlorenes Lied des Zyklus "Enfances Charlemagne" handeln könnte, das wiederum als Vorlage für das Lied von „Morant und Galie“ gedient haben könnte, das Teil des "Karlmeinet", einer Gedichtkompilation über Karl den Großen ist. Pergament (105 x 153); Carolino-gotica; zweite Hälfte des 13. Jahrhunderts; mit Versalienspalte und roten Lombarden. Signatur VI am unteren Rand von f. 2v.</p> <p>3. Bifolio mit Auszug aus der „historia scolastica“, Kap. 40-42, „Acta Apostorum“ von Petrus Comestor. Pergament (153 x 235); Text in zwei Spalten; Textualis; erste Hälfte des 13. Jahrhunderts; mit in rot und blau verzierten Initialen.</p> <p>4. Auszug aus dem „Roman de la Rose“ (Verse 346-476 nach Edition von LECOY, F. le Roman de la Rose, Bd. 1, Paris 1973); großformatiges Pergamentblatt (248 x 325); zwei Spalten mit Versalienspalte; gotische Kursive; erste Hälfte des 15. Jahrhunderts. Am oberen und unteren Rand findet sich ein deutsches Notat in flüchtiger gotischer Kursive über eine Rechnungsbegleichung mit einem Clais von Suell aus dem Jahr 1498. Des Weiteren findet sich die mit Bleistift vermerkte alte Signatur 4184, bei der es sich nach Thomas Falmagne und Jean-Charles Herbin um eine Signatur des Fonds Jean Linden handeln könnte, der 1872 in den Besitz der Section übergegangen ist.</p>
Période de création	env. 1200 - env. 1500
Original / Copie	Original
Support	Parchemin
Contenu	Halbleineneinband; 7 Blatt.
Bibliographie	HERBIN, Jean-Charles; FALMAGNE, Thomas, Fragments d'une chanson de geste perdue (les enfances Charlemagne?), in: Romania. Revue consacrée à l'étude des langues et des littératures romanes 130 (2012), S. 473-492.
Bibliographie	WERVEKE, Nicolas van, Catalogue descriptif des manuscrits conservés à la bibliothèque de la Section historique de l'Institut grand-ducal, in: PSH 46 (1898), S. 222.
Contient aussi	Schreiben von Adam Reiners vom 04.10.1918 an einen Herrn Wilhelm [vermutlich Jules Wilhelm, der zeitweise Präsident der Section historique war] mit der Bitte um die Übersendung eines Werkes von Johann Michael Wagener aus Niederanven; die Antwort ist unter das Schreiben in Bleistift notiert.
Langue	lat
Langue	fra
Langue	deu

Image intégrale



Informations relatives aux fichiers numériques

Niveau

#### Descripteurs

Entrées:

Die Digitalisate können im .pdf-format unter der Rubrik "Dateien" heruntergeladen werden. Dieser Vorgang kann mehrere Minuten dauern.

Registre

Reinerus Sancti Gisleni (-11. sc.) (Personnes\R)  
Linden, Jean, curé (31.07.1804-13.08.1872) (Personnes\L)  
Petrus Comestor, théologue (-1179) (Personnes\P)  
Wilhelm, Jules (20.05.1866-07.01.1942) (Personnes\W)

#### Fichiers

Fichiers:

SHL-Abt15-0063.pdf

#### Utilisation

Fin du délai de protection:

31/12/1500

Autorisation nécessaire:

Propriétaire

Consultabilité physique:

Impossible - voir copie numérique

Accessibilité:

Publique

#### URL pour ces unités de descr.

URL:

<https://query.an.etat.lu/Query/detail.aspx?ID=265495>